

การเล่นแร่แปรธาตุ

หลวงพ่отองท่านมีความสนใจในเรื่องนี้มาก ท่านมีเตาสูบลและเบ้าสำหรับหลอมทอง ท่านจะทำทองเป็นลูกกลมๆ นานๆ ท่านก็จะเอามาใส่ลูกมะกรูดแล้วหว่านทานแจก เท่าที่ทราบลูกอมของท่านมีความศักดิ์สิทธิ์ด้านอยู่ยงคงกระพันดีมาก

การทำเครื่องรางของขลัง

ในสมัยที่หลวงพ่отองท่านมีชีวิตอยู่ นอกจากมีลูกอมที่ทำแจกและรดน้ำมันดีแล้ว หลวงพ่องจะไม่ทำอะไรเหล่านี้เลย แม้รูปถ่ายท่านก็ไม่ยอมให้ใครถ่าย เคยมีคนแอบถ่ายรูปท่านไปบ่อยๆ แต่พอเอาฟิล์มไปล้างแล้วเสียหมด มีเพียงภาพเดียวและครั้งเดียวที่หลวงพ่отองท่านการอ้อนวอนของลูกศิษย์ไม่ไหวจึงอนุญาตให้ถ่าย คือรูปที่หลวงพ่อกำลังนั่งเทศน์นั่นเอง พูดถึงน้ำมันดีแล้ว น้ำมันดีของหลวงพ่отองมีความศักดิ์สิทธิ์มาก มีคนมาขอให้หลวงพ่อรดน้ำมันดีให้เป็นประจำ และก็ได้ผลสมความปรารถนาทุกราย มีเรื่องแปลกแต่จริงอยู่เรื่องหนึ่งก็คือ มีผู้มาขอน้ำมันดีของท่านไปอาบเพื่อให้พ้นจากการคัดเลือกทหาร แต่ปรากฏว่าคนที่อาบน้ำมันดีของหลวงพ่องจะต้องถูกเป็นทหารทุกรายจนเป็นที่รู้จักกันไป ที่เป็นเช่นนั้นเข้าใจว่าหลวงพ่отองท่านคงจะเห็นว่าคนเราทุกคนที่เกิดมาเป็นลูกผู้ชายไทยควรเป็นทหารรับใช้บ้านเมืองก็อาจเป็นไปได้



วัดวรนาทบรรพต
วัดอารามหลวง
จังหวัดนครสวรรค์

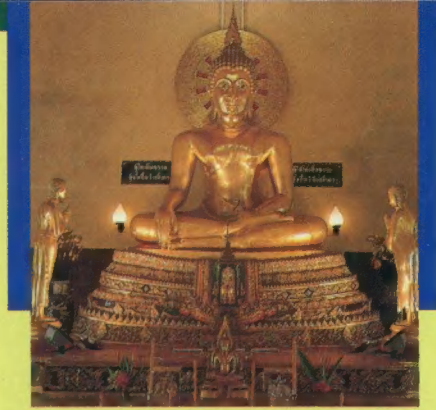
WATWORRANARTBANPOT
NAKHONGSAWAN THAILAND



ประวัติวัดวรนาถบรรพต

ต.ปากน้ำโพ อ.เมือง จ.นครสวรรค์

วัดวรนาถบรรพต หรือ มีชื่อเรียกกันทั่วไปว่า “วัดเขากบ” เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดสามัญ มีเนื้อที่ทั้งหมด 109 ไร่ 1 งาน 10 ตารางวา แบ่งออกเป็นสองส่วน คือส่วนที่อยู่บนยอดเขา และส่วนด้านล่างซึ่งเป็นสถานที่ตั้งของวัด ส่วนที่อยู่บนยอดเขามีสถูปพระพุทธรูปจำลองสมัยสุโขทัย พระพุทธรูปหินสีเขียวปางนาคปรก และพระเจดีย์บรรจุพระบรมธาตุ มีกุฏิสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์อยู่จำพรรษาดูแลประจำตลอดมา ส่วนตอนกลางของภูเขา มีพระพุทธรูปปางประทานพร องค์ใหญ่ประทับนั่งหันหน้าไปทางทิศตะวันออกนาม **“พระพุทธชัยมงคล”** ที่ผ้าทิพย์ขององค์พระสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ทรงพระราชทานพระนามาภิไธยย่อ “สธ” คราวทรงพานักเรียนนายร้อยมาทัศนศึกษาเมืองนครสวรรค์บนยอดเขากบไว้เป็นพุทธบูชาและเพื่อเป็นสิริมงคลแก่บุคคลผู้ที่มากราบไหว้บูชา



พระพุทธชินวรมงคลบรรพต

อีกส่วนหนึ่ง คือ วัดที่ตั้งอยู่เชิงเขาข้างล่างเป็นที่ตั้งวัด แบ่งออกเป็น 2 เขต คือ เขตที่ตั้งวัด และ เขตที่ธรณีสงฆ์จัดผลประโยชน์ของวัด



พระพุทธไสยาสน์

วัดนี้เป็นวัดเก่าซึ่งสร้างมาแต่ครั้งสมัยกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี มีหลักฐานปรากฏในศิลาจารึกสมัยสุโขทัย 2 หลัก คือ

หลักที่หนึ่ง กล่าวถึง พระเจ้าลิไท กษัตริย์องค์ที่ 5 แห่งราชวงศ์สุโขทัย ได้โปรดให้นำพระพุทธรูปจำลองที่ทางลังกาส่งมาเป็นบรรณาการให้ประดิษฐานไว้บนยอดเขาปากพระบาง คือ เขากบปัจจุบัน

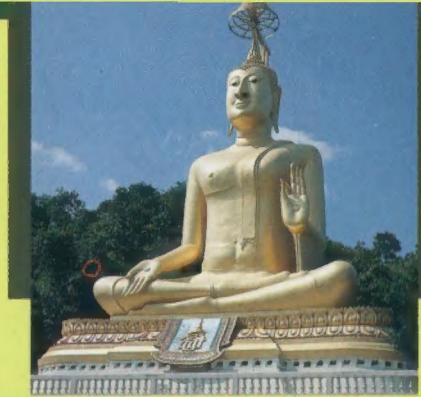


พระบรมธาตุเจดีย์

หลักที่สอง กล่าวถึงประวัติการสร้างวัด
เขาบอกว่า เมื่อ พ.ศ. 1962 มีเชื้อพระวงศ์
กษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัย 2 พระองค์ ผู้ที่
ชื่อ พระยาบาลเมือง ผู้น้องชื่อพระยาราม
พระยารามได้มาสิ้นพระชนม์ลง ณ สถานที่
แห่งนี้ พระยาบาลเมืองผู้พี่จึงได้สร้างวัดนี้ขึ้น

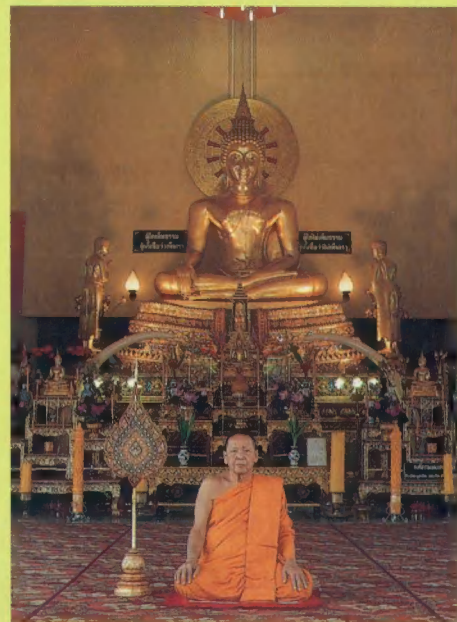


หลวงพ่อนาค



พระพุทธชัยมงคล

เพื่ออุทิศส่วนบุญกุศลให้แก่พระยารามผู้น้อง
และเพื่อให้เป็นเกียรติประวัติปรากฏแก่อนุชน
รุ่นหลังว่า เราสองพี่น้องรักกัน วัดที่อยู่บน
ยอดเขาภพที่ท่านมองเห็นอยู่และวัดที่เชิงเขา
ข้างล่างเป็นวัดเดียวกัน



พระสุธีธรรมโสภณ เจ้าคณะจังหวัดนครสวรรค์



ประวัติหลวงพ่อทอง

หลวงพ่อทอง หรือ หลวงปู่ทอง ท่านเป็นอดีตเจ้าอาวาสองค์แรกของวัดวรนาถบรรพต เป็นพระเถระสุปฏิปันโนที่เคร่งครัดในพระธรรมวินัย และมีชื่อเสียงมากในด้านมีวิชาอาคมขลังรูปหนึ่งของจังหวัดนครสวรรค์ และจังหวัดใกล้เคียง ถึงแม้ท่านจะมรณภาพนานมาแล้วก็ตาม แต่ชื่อเสียงกิตติคุณของท่านก็หาได้หมดไปไม่ ยังอยู่ในความทรงจำของประชาชนตลอดมา โดยเฉพาะชาวปากน้ำโพและจังหวัดใกล้เคียง เกือบจะพูดได้ว่า ทุกคนล้วนเป็นลูกหลานของหลวงปู่ทองทั้งนั้น หลังจากท่านมรณภาพแล้ว ทางวัดได้จัดหล่อรูปเหมือนท่านองค์จริงของท่านไว้ในวิหารทุกๆ วัน จะมีประชาชนทั้งใกล้และไกลพากันมาราบไหว้ขอพรความศักดิ์สิทธิ์จากท่านเป็นประจำมิได้ขาด



หลวงพ่อทองท่านเป็นคนชาวทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ท่านได้เดินธุดงค์ผ่านมาพบวัดร้างเข้าจึงปักกลดพัก ท่านได้รับการขอร้องและนิมนต์ให้อยู่บูรณะวัดร้างนี้ และในที่สุดวัดร้างก็ได้กลับคืนสภาพมาเป็นวัดมีพระสงฆ์อีกครั้ง ดังได้กล่าวมาตอนต้นแล้วว่า หลวงพ่อทองท่านเป็นพระที่มีอาคมขลัง และเคร่งครัดในข้อวัตรปฏิบัติมาก จึงจะขอนำมากล่าวเพื่อเชิดชูเกียรติคุณของท่านพอสังเขปดังต่อไปนี้

อาคมขลังและความศักดิ์สิทธิ์

หลวงพ่อทองท่านเป็นพระสันโดษ ชอบสงบ สนใจด้านก่อสร้าง และมักจะลงมือทำด้วยมือของท่านเอง มีเรื่องเล่าว่า ครั้งหนึ่งหลวงพ่อทองท่านกำลังพอกปูนเจดีย์อยู่บนนั่งร้าน แล้วก็เกิดพลัดตกลงมาจากที่นั่งร้านยอดเจดีย์ลงมาถึงพื้นดิน แทนที่จะได้รับบาดเจ็บท่านกลับลุกขึ้นยืนบิดฝุ่นที่เปื้อนจิ๋วแล้วกลับขึ้นไปพอกปูนต่อ เรื่องนี้เป็นที่โจษขานกันมามากว่าท่านมีวิชาทำให้ตัวเบาได้

เรื่องบิณฑบาต

ดังได้กล่าวแล้วนั้นหลวงพ่อทองท่านถือธุดงค์บิณฑบาตเป็นวัตร เกี่ยวกับเรื่องนี้มีผู้เล่าให้ฟังว่ามีผู้พบเห็นหลวงพ่อทองออกบิณฑบาตในที่ไกลๆ เป็นประจำ เช่น ที่ตลาดได้สะพานดำบ้าง บ้านแดงบ้าง บ้านบางแก้วบ้าง บ้านหาดทรายงามบ้าง จึงเป็นที่โจษขานว่า หลวงพ่อทองท่านย่อระยะทางได้

ตากบ-ยายเชียด

ตากบ-ยายเชียด เป็นรูปปั้นด้วยปูนปิดทองสวยงาม ตั้งอยู่ในซุ้มทั้งสองข้างด้านหน้าอุโบสถหลังเก่า ไม่มีใครทราบประวัติว่ามีความเป็นมาอย่างไร ทราบแต่เพียงว่าหลวงพ่อทองท่านได้ให้ช่างปั้นไว้หลังจากซ่อมอุโบสถหลังเก่าเสร็จเพื่อเป็นอนุสรณ์ว่า **ตากบ-ยายเชียด** เป็นผู้อุปถัมภ์วัดวรนาถบรรพต หรือวัดกบ หรือวัดเขากบ อย่างไรก็ตามเราก็คือว่า รูปปั้น **ตากบ-ยายเชียด** เป็นปูชนียบุคคลที่หลวงพ่อทองได้สร้างไว้ ปัจจุบันมีสาธุชนมาราบไหว้ขอพรความปรารถนาอันมิได้ขาด

การเล่นแร่แปรธาตุ

หลวงพ่отองท่านมีความสนใจในเรื่องนี้มาก ท่านมีเตาสุบและเบ้าสำหรับหลอมทอง ท่านจะทำทองเป็นลูกกลมๆ นานๆ ท่านก็จะเอามาใส่ลูกมะกรูดแล้วหว่านทานแจก เท่าที่ทราบลูกอมของท่านมีความศักดิ์สิทธิ์ด้านอยู่ยงคงกระพันดีมาก

การทำเครื่องรางของขลัง

ในสมัยที่หลวงพ่отองท่านมีชีวิตอยู่ นอกจากมีลูกอมที่ทำแจกและรดน้ำมันดแล้ว หลวงพ่องจะไม่ทำสิ่งเหล่านี้เลย แม้รูปถ่ายท่านก็ไม่ยอมให้ใครถ่าย เคยมีคนแอบถ่ายรูปท่านไปบ่อยๆ แต่พอเอาฟิล์มไปล้างแล้วเสียหมด มีเพียงภาพเดียวและครั้งเดียวที่หลวงพ่отองทนการอ้อนวอนของลูกศิษย์ไม่ไหวจึงอนุญาตให้ถ่าย คือรูปที่หลวงพ่отองกำลังนั่งเทศน์นั่นเอง พูดถึงน้ำมันดแล้ว น้ำมันดของหลวงพ่отองมีความศักดิ์สิทธิ์มาก มีคนมาขอให้หลวงพ่отองรดน้ำมันดให้เป็นประจำ และได้ผลสมความปรารถนาทุกราย มีเรื่องแปลกแต่จริงอยู่เรื่องหนึ่งก็คือ มีผู้มาขอน้ำมันดของท่านไปอาบเพื่อให้พ้นจากการคัดเลือกทหาร แต่ปรากฏว่าคนที่อาบน้ำมันดของหลวงพ่องจะต้องถูกเป็นทหารทุกรายจนเป็นที่รู้จักทั่วไป ที่เป็นเช่นนี้เข้าใจว่าหลวงพ่отองท่านคงจะเห็นว่าคนเราทุกคนที่เกิดมาเป็นลูกผู้ชายไทยควรเป็นทหารรับใช้บ้านเมืองก็อาจเป็นได้



วัดวรนาทบรรพต
วัดอารามหลวง
จังหวัดนครสวรรค์

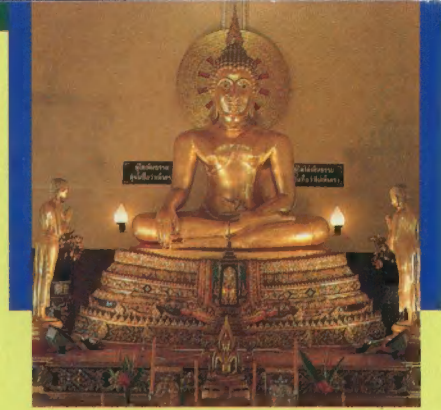
WATWORRANARTBANPOT
NAKHONSAWAN THAILAND



ประวัติวัดวรนาถบรรพต

ต.ปากน้ำโพ อ.เมือง จ.นครสวรรค์

วัดวรนาถบรรพต หรือ มีชื่อเรียกกันทั่วไปว่า “วัดเขากบ” เป็นพระอารามหลวงชั้นตรี ชนิดสามัญ มีเนื้อที่ทั้งหมด 109 ไร่ 1 งาน 10 ตารางวา แบ่งออกเป็นสองส่วน คือส่วนที่อยู่บนยอดเขา และส่วนด้านล่างซึ่งเป็นสถานที่ตั้งของวัด ส่วนที่อยู่บนยอดเขามีรอยพระพุทธรูปบาทจำลองสมัยสุโขทัย พระพุทธรูปหินสีเขียวปางนาคปรก และพระเจดีย์บรรจุพระบรมธาตุ มีกุฏิสงฆ์และพระภิกษุสงฆ์อยู่จำพรรษาดูแลประจำตลอดมา ส่วนตอนกลางของภูเขามีพระพุทธรูปปางประทานพร องค์ใหญ่ประทับนั่งหันหน้าไปทางทิศตะวันออกนาม **“พระพุทธชัยมงคล”** ที่ผ้าทิพย์ขององค์พระสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้ทรงพระราชทานพระนามาภิไธยย่อ “สธ” คราวทรงพานักเรียนนายร้อยมาทัศนศึกษาเมื่อนครสวรรค์บนยอดเขากบไว้เป็นพุทธบูชาและเพื่อเป็นสิริมงคลแก่บุคคลผู้ที่มากราบไหว้บูชา



พระพุทธชินวรมงคลบรรพต

อีกส่วนหนึ่ง คือ วัดที่ตั้งอยู่เชิงเขาข้างล่างเป็นที่ตั้งวัด แบ่งออกเป็น 2 เขต คือ เขตที่ตั้งวัด และ เขตที่ธรณีสงฆ์จัดผลประโยชน์ของวัด



พระพุทธไสยาสน์

วัดนี้เป็นวัดเก่าซึ่งสร้างมาแต่ครั้งสมัยกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี มีหลักฐานปรากฏในศิลาจารึกสมัยสุโขทัย 2 หลัก คือ

หลักที่หนึ่ง กล่าวถึง พระเจ้าลิไท กษัตริย์องค์ที่ 5 แห่งราชวงศ์สุโขทัย ได้โปรดให้นำพระพุทธรูปบาทจำลองที่ทางลังกาส่งมาเป็นบรรณาการให้ประดิษฐานไว้บนยอดเขากบพระบาง คือ เขากบปัจจุบัน

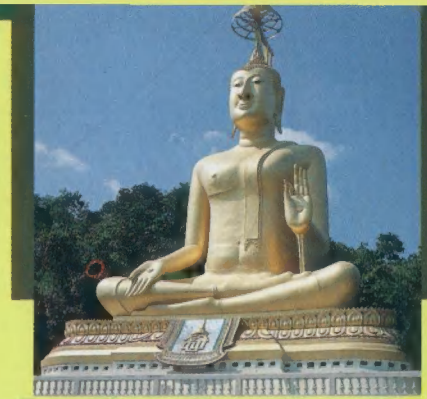


พระบรมธาตุเจดีย์

หลักที่สอง กล่าวถึงประวัติการสร้างวัด
เขาบอกว่า เมื่อ พ.ศ. 1962 มีเชื้อพระวงศ์
กษัตริย์แห่งกรุงสุโขทัย 2 พระองค์ ผู้ที่
ชื่อ พระยาบาลเมือง ผู้น้องชื่อพระยาราม
พระยารามได้มาสิ้นพระชนม์ลง ณ สถานที่
แห่งนี้ พระยาบาลเมืองผู้พี่จึงได้สร้างวัดนี้ขึ้น

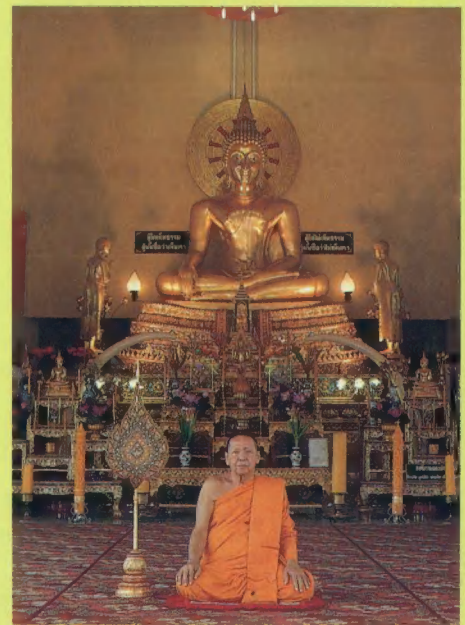


หลวงพอนาค

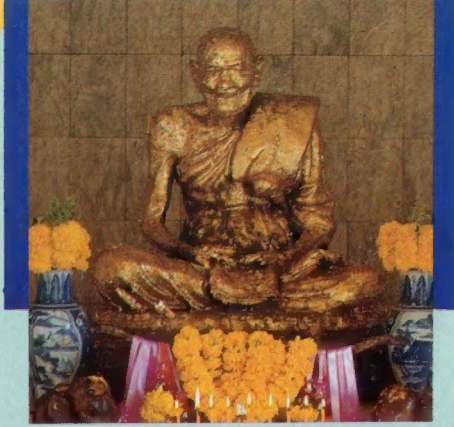


พระพุทธชัยมงคล

เพื่ออุทิศส่วนบุญกุศลให้แก่พระยารามผู้น้อง
และเพื่อให้เป็นเกียรติประวัติปรากฏแก่นุชน
รุ่นหลังว่า เราสองพี่น้องรักกัน วัดที่อยู่บน
ยอดเขาภพที่ท่านมองเห็นอยู่และวัดที่เชิงเขา
ข้างล่างเป็นวัดเดียวกัน



พระสุธีธรรมโสภณ เจ้าคณะจังหวัดนครสวรรค์



ประวัติหลวงพ่อทอง

หลวงพ่อทอง หรือ หลวงปู่ทอง ท่านเป็นอดีตเจ้าอาวาสองค์แรกของวัดวรรณภรพต เป็นพระเถระสุปฏิปันโนที่เคร่งครัดในพระธรรมวินัย และมีชื่อเสียงมากในด้านมีวิชาอาคมขลังรูปหนึ่งของจังหวัดนครสวรรค์ และจังหวัดใกล้เคียง ถึงแม้ท่านจะมรณภาพนานมาแล้วก็ตาม แต่ชื่อเสียงกิตติคุณของท่านก็หาได้หมดไปไม่ ยังอยู่ในความทรงจำของประชาชนตลอดมา โดยเฉพาะชาวปากน้ำโพและจังหวัดใกล้เคียง เกือบจะพูดได้ว่า ทุกคนล้วนเป็นลูกหลานของหลวงปู่ทองทั้งนั้น หลังจากท่านมรณภาพแล้ว ทางวัดได้จัดหล่อรูปเหมือนท่าองค์จริงของท่านไว้ในวิหารทุกๆ วัน จะมีประชาชนทั้งใกล้และไกลพากันมาราบไหว้ขอพรความศักดิ์สิทธิ์จากท่านเป็นประจำมิได้ขาด



หลวงพ่อทองท่านเป็นคนชาวทุ่งยั้ง อำเภอลับแล จังหวัดอุตรดิตถ์ ท่านได้เดินธุดงค์ผ่านมาพบวัดร้างเข้าจึงปักกลดพัก ท่านได้รับการขอร้องและนิมนต์ให้อยู่บูรณะวัดร้างนี้ และในที่สุดวัดร้างก็ได้กลับคืนสภาพมาเป็นวัดมีพระสงฆ์อีกครั้ง ดังได้กล่าวมาตอนต้นแล้วว่า หลวงพ่อทองท่านเป็นพระที่มีอาคมขลัง และเคร่งครัดในข้อวัตรปฏิบัติมาก จึงจะขอนำมากล่าวเพื่อเชิดชูเกียรติคุณของท่านพอสังเขปดังต่อไปนี้

อาคมขลังและความศักดิ์สิทธิ์

หลวงพ่อทองท่านเป็นพระสันโดษ ชอบสงบ สนใจด้านก่อสร้าง และมักจะลงมือทำด้วยมือของท่านเอง มีเรื่องเล่าว่า ครั้งหนึ่งหลวงพ่อทองกำลังพอกปูนเจดีย์อยู่บนนั่งร้าน แล้วก็เกิดพลัดตกลงมาจากที่นั่งร้านยอดเจดีย์ลงมาถึงพื้นดิน แทนที่จะได้รับบาดเจ็บท่านกลับลุกขึ้นยืนบัดฝุ่นที่เปื้อนจีวรแล้วกลับขึ้นไปพอกปูนต่อ เรื่องนี้เป็นที่โจษขานกันมามากว่าท่านมีวิชาทำให้ตัวเบได้

เรื่องบิณฑบาต

ดังได้กล่าวแล้วนั้นหลวงพ่อทองถือธุดงค์บิณฑบาตเป็นวัตร เกี่ยวกับเรื่องนี้มีผู้เล่าให้ฟังว่ามักจะมีผู้พบเห็นหลวงพ่อทองออกบิณฑบาตในที่ไกลๆ เป็นประจำ เช่น ที่ตลาดใต้สะพานดำบัง บ้านแดงบัง บ้านบางแก้วบัง บ้านหาดทรายงามบัง จึงเป็นที่โจษขานว่า หลวงพ่อทองย่อระยะทางได้

ตากบ-ยายเชียด

ตากบ-ยายเชียด เป็นรูปปั้นด้วยปูนปิดทองสวยงาม ตั้งอยู่ในซุ้มทั้งสองข้างด้านหน้าอุโบสถหลังเก่า ไม่มีใครทราบประวัติว่ามีความเป็นมาอย่างไร ทราบแต่เพียงว่าหลวงพ่อทองท่านได้ให้ช่างปั้นไว้หลังจากซ่อมอุโบสถหลังเก่าเสร็จเพื่อเป็นอนุสรณ์ว่า **ตากบ-ยายเชียด** เป็นผู้อุปถัมภ์วัดวรรณภรพต หรือวัดกบ หรือวัดเขากบ อย่างไรก็ตามเราก็คือว่า รูปปั้น **ตากบ-ยายเชียด** เป็นปูชนียบุคคลที่หลวงพ่อทองได้สร้างไว้ ปัจจุบันมีสาธุชนมาราบไหว้ขอพรความปรารถนาอันมิได้ขาด